



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Departamento Curricular do 1.º Ciclo

ANO:	1.º	DISCIPLINA	Educação Artística	CURSO	Regular
-------------	------------	-------------------	--------------------	--------------	---------

Ponderação	Domínios de competências	Aprendizagens Essenciais	Instrumentos de Avaliação
40%	Experimentação e Criação	AE Artes Visuais AE Dança AE Música AE Teatro	Organização dos trabalhos
40%	Interpretação e Comunicação		Grelhas de observação direta
20%	Apropriação e Reflexão		Trabalhos individuais e de grupo
			Grelhas de avaliação de trabalhos



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Departamento Curricular do 1.º Ciclo

ANO:	2.º	DISCIPLINA	Educação Artística	CURSO	Regular
-------------	------------	-------------------	--------------------	--------------	---------

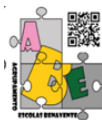
Ponderação	Domínios de competências	Aprendizagens Essenciais	Instrumentos de Avaliação
40%	Experimentação e Criação	AE Artes Visuais AE Dança AE Música AE Teatro	Organização dos trabalhos Grelhas de observação direta Trabalhos individuais e de grupo Grelhas de avaliação de trabalhos
40%	Interpretação e Comunicação		
20%	Apropriação e Reflexão		



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Departamento Curricular do 1.º Ciclo

ANO:	3.º	DISCIPLINA	Educação Artística	CURSO	Regular
-------------	------------	-------------------	--------------------	--------------	---------

Ponderação	Domínios de competências	Aprendizagens Essenciais	Instrumentos de Avaliação
40%	Experimentação e Criação	AE Artes Visuais AE Dança AE Música AE Teatro	Organização dos trabalhos
40%	Interpretação e Comunicação		Grelhas de observação direta
20%	Apropriação e Reflexão		Trabalhos individuais e de grupo Grelhas de avaliação de trabalhos



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Departamento Curricular do 1.º Ciclo

ANO:	4.º	DISCIPLINA	Educação Artística	CURSO	Regular
-------------	------------	-------------------	--------------------	--------------	---------

Ponderação	Domínios de competências	Aprendizagens Essenciais	Instrumentos de Avaliação
40%	Experimentação e Criação	AE Artes Visuais AE Dança AE Música AE Teatro	Organização dos trabalhos
40%	Interpretação e Comunicação		Grelhas de observação direta
20%	Apropriação e Reflexão		Trabalhos individuais e de grupo Grelhas de avaliação de trabalhos

Em vigor a partir de 6-10-2025