



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS – 3.º CICLO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

ANO:	7.º/ 8.º/ 9.º	DISCIPLINA	Inglês	CURSO	Regular
------	---------------	------------	--------	-------	---------

DOMÍNIOS	Subdomínios	DESCRIPTORIOS ESPECÍFICOS	Instrumentos e Técnicas
Competência comunicativa	Compreensão escrita e uso da língua 40 % Compreensão oral 20 %	- Compreender discursos orais produzidos de forma clara sobre o quotidiano, sobre temas atuais ou de interesse cultural. - Ler textos de complexidade crescente em linguagem clara e corrente sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural. - Demonstrar compreensão do funcionamento e do significado de estruturas gramaticais e de áreas lexicais pertinentes para a compreensão dos enunciados com complexidade crescente.	Técnicas: - observação direta do desempenho do aluno em contexto de sala de aula; - participação e interesse nas atividades; - feedback aos alunos face ao seu desempenho nas tarefas / atividades; - produção de trabalhos e correção dos mesmos tendo em vista a análise de dificuldades detetadas; - esclarecimento / registo de dúvidas em sala de aula; - autorregulação das aprendizagens.
	Interação e produção oral 20% Interação e produção escrita 20 %	- Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos e sobre temas da atualidade. - Produzir enunciados orais sobre temas do quotidiano ou de ou de interesse pessoal. - Expor, razões e justificações para uma opinião ou um projeto - Produzir textos recontando acontecimentos, descrevendo emoções, impressões, reações ou sentimentos. - Produzir textos sobre temas da atualidade estudados. - Demonstrar curiosidade e iniciativa conducentes a intervenções pertinentes e significativas no espaço aula. - Demonstrar sentido de oportunidade nas suas intervenções orais - Demonstrar responsabilidade e respeito pelo outro nas suas intervenções orais	Avaliação Sumativa e/ou Formativa: - instrumentos de trabalho no domínio da competência comunicativa; - resolução de fichas; - produção de texto(s) de diferente natureza; -tarefas de produção e/ou interação oral: apresentações orais formais (simulações, debates, role play); - trabalhos de pesquisa; - tarefas de produção e/ou interação escrita ; - tarefas de compreensão escrita e uso da língua; - resolução de exercícios.
Competência intercultural	Interação e produção oral 20% Interação e produção escrita 20 %	- Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos e sobre temas da atualidade. - Produzir enunciados orais sobre temas do quotidiano ou de ou de interesse pessoal. - Expor, razões e justificações para uma opinião ou um projeto - Produzir textos recontando acontecimentos, descrevendo emoções, impressões, reações ou sentimentos. - Produzir textos sobre temas da atualidade estudados. - Demonstrar curiosidade e iniciativa conducentes a intervenções pertinentes e significativas no espaço aula. - Demonstrar sentido de oportunidade nas suas intervenções orais - Demonstrar responsabilidade e respeito pelo outro nas suas intervenções orais	
Competência estratégica	Competência intercultural e estratégica (transversal a todos os subdomínios)	- Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e o interesse face à cultura do outro, a novas experiências e ideias. - Saber refletir sobre o seu trabalho com coerência de forma a melhorar as suas aprendizagens. - Pesquisar de forma autónoma, evidenciando capacidade de compreensão e síntese e utilizando suportes tecnológicos	
Os critérios específicos têm como referência as Aprendizagens Essenciais, respeitando o nível de proficiência estabelecidos no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas- Níveis A2.1/A2.-7º ano, B1/B1.1-8º ano , B1/B1.1-9º ano			