



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Ciências Sociais e Humanas

ANO:	10º/11º	DISCIPLINA	Filosofia	CURSO	Regular
-------------	----------------	-------------------	------------------	--------------	----------------

Perfil do aluno de Filosofia (descrito nas Aprendizagens Essenciais) — Ao longo do seu percurso de aprendizagem na disciplina, o aluno deverá adquirir ou desenvolver as competências filosóficas de **problematização**, **conceptualização** e **argumentação**, de análise metódica e de produção de textos filosóficos, culminando na produção de um ensaio filosófico curto. Na análise metódica do texto filosófico, no trabalho oral, nas produções escritas, em trabalho colaborativo ou individual, as atividades propostas visam a aquisição ou desenvolvimento das competências da disciplina.

Ponderação	Domínios de competências	Aprendizagens Essenciais	Instrumentos de Avaliação
20%	1) Problematização: identifica e formula problemas filosóficos com clareza e rigor, justificando a sua pertinência.	10.º Ano 11.º Ano	1 – Testes escritos. 2 – Questões-aula*. 3 – Trabalhos de pares/grupo/individuais. 4 – Observação de desempenho em sala de aula – a) oralidade: qualidade das intervenções orais, quer solicitadas pelo professor, quer da iniciativa dos alunos; este parâmetro é avaliado continuamente através de grelhas de observação uniformes que permitem apreciar as perguntas ou dúvidas colocadas, as relações estabelecidas, a formulação de problemas ou objeções, as inferências feitas, assim como a competência discursiva e o rigor conceptual; b) execução: qualidade dos trabalhos desempenhados na situação normal de aula ou na imediata sequência da mesma: fichas de trabalho, trabalhos de grupo ou individuais curtos, registo dos conteúdos da aula e trabalhos de casa. 5 – Registos do professor. 6- Ensaio filosófico. * Questões-aula : estas atividades podem assumir a forma de uma ou duas perguntas (ou, alternativamente, um conjunto pequeno de itens de escolha múltipla – meia dúzia, por exemplo –, de correspondências ou de verdadeiro e falso), visando verificar conhecimentos delimitados recentemente abordados.
40%	2) Concetualização: identifica, clarifica e relaciona conceitos filosóficos com clareza e rigor e mobiliza-os na compreensão e formulação de problemas.		
40 %	3) Argumentação: identifica e formula teses e argumentos filosóficos; avalia criticamente os pontos fortes e fracos de argumentos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal, e assumindo posições pessoais		

Em vigor a partir de 06/10/2025