



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Expressões

| ANO: | 5º/6º/7º | DISCIPLINA | Educação Musical | CURSO | 2.º e 3.º Ciclos |
|------|----------|------------|------------------|-------|------------------|
|------|----------|------------|------------------|-------|------------------|

| Ponderação | Domínios de Competências/Organizadores | Aprendizagens<br>Essenciais | Instrumentos de Avaliação   |
|------------|--|-----------------------------|---|
| 55 %       | Interpretação e comunicação            | AE 2.º/3.º Ciclos           | Observação direta:  - Grelhas de registo de observação (performance instrumental)  - Participação em atividades artísticas direcionadas para a comunidade educativa |
| 35 %       | Apropriação e reflexão                 |                             | Observação indireta:  - Avaliação formativa e sumativa, fichas de avaliação formativa e sumativa, fichas de trabalho e/ou trabalhos de pesquisa                     |
| 10 %       | Experimentação e criação               |                             |   |

Em vigor a partir de 06/10/2025