CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas **Ano Letivo: 2025-2026**

ANO:	**10.º/ 11.º/ 12.º**	**DISCIPLINA**	**Inglês**	**CURSO**	**Profissional**

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO	
DIAGNÓSTICA	Ao longo do ano letivo
FORMATIVA	
SUMATIVA	

Critérios Gerais	**Ponderação**	**Domínios de competências**	**Domínios Organizadores/ Temas**	**Aprendizagens Essenciais**	**Instrumentos de Avaliação**
Conhecimento	35%	**Compreensão escrita e uso da língua 20% + 15%**	**Competência comunicativa**	ADEQUAR- Compreender discursos orais produzidos de forma clara sobre o quotidiano, sobre temas atuais ou de interesse cultural. - Ler textos de complexidade crescente em linguagem clara e corrente sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural. - Demonstrar compreensão do funcionamento e do significado de estruturas gramaticais e de áreas lexicais pertinentes para a compreensão dos enunciados com complexidade crescente. - Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos e sobre temas da atualidade. - Produzir enunciados orais sobre temas do quotidiano ou de ou de interesse pessoal.	<u>Técnicas:</u> ¡ observação direta do desempenho do aluno em contexto de sala de aula; ¡ participação e interesse nas atividades; ¡ feedback aos alunos face ao seu desempenho nas tarefas/ atividades; ¡ produção de trabalhos e correção dos mesmos tendo em vista a análise de dificuldades detetadas; ¡ esclarecimento/ registo de dúvidas em sala de aula; ¡ autorregulação das aprendizagens. ¡ Testes escritos ¡ Exercícios e/ou trabalhos individuais/ em pares/ em grupo de: ●compreensão de textos orais de diversos tipos
	15%	**Compreensão oral 15%**	**Competência Intercultural**		
Capacidades	20%	**Interação e produção oral 20%**	**Competência estratégica**		

	15%	**<u>Interação e produção escrita</u>** **15%**		- Expor, razões e justificações para uma opinião ou um projeto - Produzir textos recontando acontecimentos, descrevendo emoções, impressões, reações ou sentimentos. - Produzir textos sobre temas da atualidade estudados. - Demonstrar curiosidade e iniciativa conducentes a intervenções pertinentes e significativas no espaço aula. - Demonstrar sentido de oportunidade nas suas intervenções orais - Demonstrar responsabilidade e respeito pelo outro nas suas intervenções orais. - Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e o interesse face à cultura do outro, a novas experiências e ideias. - Saber refletir sobre o seu trabalho com coerência de forma a melhorar as suas aprendizagens. - Pesquisar de forma autónoma, evidenciando capacidade de compreensão e síntese e utilizando suportes tecnológicos	● leitura de textos de diversos tipos ● produção/interação escrita ● uso da língua ●trabalho de projeto ¡ Produção/ interação oral (participação solicitada ou espontânea, apresentação oral, debate, simulação e role-play) ¡ Disciplina ¡ Empenho ¡ Material
Atitudes/ Valores	15%	**<u>Competência intercultural e estratégica</u>** (transversal a todos os subdomínios) **15%**			
	Os critérios específicos têm como referência as Aprendizagens Essenciais, respeitando o nível de proficiência estabelecidos no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR) - Níveis **A2.2/ B1- 10.º ano; B1/B1.1-11º ano ; B1/B1.1/ B.1.2 – 12.º ano.**				