

Ponderação 100%	Domínios / Temas	PAE / Descritores	Instrumentos e Técnicas
25%	Compreensão (8%) Expressão Oral (17%)	<p>Interpreta textos orais dos vários géneros, evidenciando perspetivas crítica e criativa. Sintetiza o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. Avalia os argumentos de intervenções orais. Identifica marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas. Prepara e realiza adequadamente as apresentações orais a partir de uma planificação cuidada. Expressa-se com vocabulário adequado em situações previamente preparadas. Interage com os colegas em situações simples e previamente preparadas.</p>	<p>Áreas transversais: atitudes face à aprendizagem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação direta: <ul style="list-style-type: none"> • participação/interesse • material necessário à aula • disciplina/indisciplina - Trabalho de casa - Empenho dentro e fora da sala de aula - Avaliação formativa - Avaliação sumativa - Testes de compreensão de textos orais - Testes de compreensão escrita - Exposições orais - Desenvolvimento e apresentação de projetos - Auto e heteroavaliação
20%	Leitura e gramática	<p>Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa. Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados. Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase e das funções sintáticas internas à frase. Aplica conhecimentos de gramática e do funcionamento da língua.</p>	
20%	Escrita	<p>Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. Escreve textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema. Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. Respeita princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.</p>	
35 %	Educação literária	<p>Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros. Contextualiza textos literários portugueses de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais. Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. Debate, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista pertinentes.</p>	