



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Expressões / Grupo 600 – Artes Visuais

ANO:	10º/11º/12º	DISCIPLINA	Desenho A	ENSINO	Secundário Regular	
Critérios Específicos	Ponderação	Domínio de Competências	PERFIL APZ ESPECÍFICAS /DESCRITORES/PONDERAÇÃO		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos / Capacidades	90%	Meios atuantes	- Domínio do traço e mancha; - Adequação da especificidade do material; - Expressividade do traço (produção de diferentes espessuras, intensidades e densidades de mancha); - Uso de diferentes técnicas.	20%	DESENHO A 10ºANO DESENHO A 11ºANO DESENHO A 12ºANO	Trabalho individual realizado em sala de aula.
		Análise e representação de objetos/imagens	- Capacidade de registo livre com conhecimento de morfologia e proporção; - Representação da tridimensionalidade e do claro/escuro; - Uso de texturas diferenciadas e tonalidades; - Relação espacial entre os objetos/figuras e o meio envolvente.	25%		Trabalho de projeto realizado em sala de aula.
		Composição	- Relação proporcional equilibrada entre os elementos e o espaço disponível; - Distribuição coerente dos elementos no suporte.	15%		Trabalho individual e autónomo (Diário Gráfico)
		Invenção	- Capacidade criativa na ilustração do contexto (história).	20%		
		Interpretação e comunicação	- Leitura crítica de mensagens visuais; - Capacidade de comunicação e divulgação; - Fundamentação cultural; - Sentido crítico.	10%		
Atitudes e Valores	10%	Autonomia – Colaboração – Responsabilidade - Empenho				Observação direta e relação com os resultados.

Em Vigor a partir de 1 de setembro de 2026